

# Aula 14 – O Passado Simples (Präteritum) de sein e haben



Imagine a cena: você está em um café, conversando com um novo amigo de intercâmbio da Alemanha. Ele pergunta como foi o seu fim de semana. Até agora, você aprendeu a se apresentar, a descrever seu dia a dia no presente, a dizer o que gosta de fazer. Mas como contar algo que já aconteceu? Como dizer "o fim de semana *foi* ótimo" ou "eu *estava* na praia"? Essa barreira, a barreira do tempo, é o que vamos derrubar juntos hoje. É a diferença entre descrever uma foto e contar um filme.

Para quem busca horas complementares na universidade ou um diferencial em um concurso público, dominar a capacidade de narrar eventos é crucial. Não se trata apenas de gramática, mas de demonstrar fluência e controle sobre o idioma. O que você fez, onde esteve, as experiências que teve – tudo isso mora no passado. Nesta aula, você vai adquirir as ferramentas mais importantes para começar a contar essas histórias, transformando suas conversas de simples descrições em narrativas ricas e interessantes.

Nossa jornada de hoje será focada e poderosa. Começaremos entendendo por que precisamos de uma "máquina do tempo" verbal. Em seguida, vamos nos concentrar nos dois verbos mais importantes do alemão, *sein* (ser/estar) e *haben* (ter), e descobrir suas formas no passado simples, conhecido como **Präteritum**. Você aprenderá não apenas a conjugar **war** (era/estava) e **hatte** (tinha), mas a integrá-los naturalmente em frases para falar sobre seu dia anterior, seu último feriado ou uma memória especial. Ao final desta hora, você será capaz de construir suas primeiras pequenas histórias no passado.

# Onde Você Estava? Viajando no Tempo com o Verbo *sein*



Vamos começar com uma pergunta simples que um colega poderia fazer na segunda-feira de manhã: "Onde você estava no fim de semana?". No presente, você sabe dizer "Ich *bin* zu Hause" (Eu *estou* em casa). Mas isso não responde à pergunta, pois descreve onde você está agora. Falta a peça que leva a frase para o passado. Tentar usar o presente para falar do passado é como tentar usar um mapa da sua cidade atual para navegar em uma cidade que você visitou há anos. Simplesmente não funciona.

É aqui que entra o **Präteritum**. Pense nele como uma máquina do tempo verbal. Para a maioria dos verbos alemães, essa máquina pode ser complexa, cheia de engrenagens e alavancas que aprenderemos mais tarde. A boa notícia? Para *sein* (ser/estar) e *haben* (ter), a viagem no tempo é incrivelmente simples. O verbo *sein* no presente é um retrato instantâneo do agora. Sua forma no passado, **war**, é como abrir um álbum de fotografias e apontar para uma imagem específica, contando a história daquele momento.

Usar **war** transporta instantaneamente toda a sua frase para o passado. Se você quer contar que esteve no cinema, a frase muda de "Ich bin im Kino" para "Ich **war** im Kino". Note a simplicidade: uma única palavra altera toda a perspectiva temporal. Imagine contar a um amigo: "Gestern **war** ich sehr müde. Der Tag **war** lang." (Ontem eu *estava* muito cansado. O dia *foi* longo). Com essa única ferramenta, você já consegue expressar estados e localizações passadas, a base de qualquer narrativa.

## Conjugação de WAR

Após essa contextualização, veja como a conjugação de **war** se adapta a cada "personagem" da sua história:

Pronome	Verbo no Präteritum	Tradução
ich	<b>war</b>	eu era / estava
du	<b>warst</b>	tu eras / estavas
er / sie / es	<b>war</b>	ele / ela era / estava
wir	<b>waren</b>	nós éramos / estávamos
ihr	<b>wart</b>	vós éreis / estáveis
sie / Sie	<b>waren</b>	eles/elas eram / estavam

# Quem Estava Aonde? Dominando os Sujeitos com *War*

Agora que você já conhece a palavra mágica **war**, o próximo passo é garantir que ela converse corretamente com os diferentes personagens da sua história. Afinal, a ação de "estar" no passado precisa concordar com quem a praticou. Foi você? Foram seus amigos? Foi o tempo? A língua alemã exige essa precisão, e dominá-la é o que torna sua comunicação clara e eficaz.

Pense nos pronomes como os atores de uma peça e nas conjugações como seus figurinos específicos. O ator "ich" (eu) sempre veste o figurino **war**. Já o ator "du" (tu/você), por ser uma conversa direta, ganha um pequeno adereço, o "-st", vestindo **warst**. Uma observação importante que facilita muito a memorização é que a forma para "ich" e para "er/sie/es" (ele/ela) é exatamente a mesma: **war**. Da mesma forma, "wir" (nós) e "sie/Sie" (eles/vocês) compartilham a mesma forma: **waren**. Focar nesses padrões transforma a memorização em um processo lógico.

## Diálogo Prático

Vamos ver isso em um diálogo curto e prático. Imagine que você encontra uma colega:

**Anna:** "Hallo! Wo **warst** du gestern Abend?" (Olá! Onde você *estava* ontem à noite?)

**Você:** "Ich **war** im Restaurant. Meine Eltern **waren** auch da." (Eu *estava* no restaurante. Meus pais *estavam* lá também.)

**Anna:** "Super! Und wie **war** das Essen?" (Ótimo! E como *estava* a comida?)

**Você:** "Es **war** fantastisch!" (Ela [a comida] *estava* fantástica!)

Percebe a fluidez? Cada sujeito tem seu verbo correspondente, criando uma narrativa coesa. Isso vai além de um exercício de gramática. É a estrutura fundamental para fazer *small talk*, entender o que seus colegas fizeram no feriado ou até mesmo compreender as notícias em um telejornal alemão.

# O Que Você Tinha? O Passado da Posse com *Haben*



Já conseguimos viajar no tempo para dizer onde estávamos e como as coisas eram. Mas a história não termina aqui. Muitas vezes, nossas experiências são definidas não apenas por onde estamos, mas pelo que temos ou não temos: tempo, dinheiro, sorte, fome. Como você diria em alemão "Eu *tive* uma ideia" ou "Nós não *tínhamos* tempo"? Para isso, precisamos da segunda chave da nossa máquina do tempo verbal, a forma passada do verbo **haben** (ter).

A relação entre *haben* e sua forma passada, **hatte**, funciona com a mesma lógica de *sein* e *war*. Se *haben* é o seu inventário atual – o que você possui neste exato momento –, **hatte** é como olhar para um recibo antigo ou uma lista de compras da semana passada. Mostra o que estava em sua posse em um momento específico do passado. É a ferramenta que usamos para falar de posses, condições, sentimentos e experiências que já se concluíram.

Imagine que você quer explicar por que não foi à festa no sábado. A razão pode ser simplesmente: "Ich **hatte** keine Zeit" (Eu não *tinha* tempo). Ou, de forma mais positiva, você pode contar sobre suas férias: "Wir **hatten** viel Glück mit dem Wetter" (Nós *tivemos* muita sorte com o tempo). A palavra **hatte** ancora a posse ou a condição firmemente no passado, permitindo que você adicione uma camada de profundidade e explicação às suas histórias. É a diferença entre dizer "eu não vou" e "eu não pude ir porque eu *tinha* um compromisso".

## Conjugação de HATTE

Agora que o conceito está claro, vamos organizar as conjugações para que você possa usá-las com qualquer pessoa:

Pronome	Verbo no Präteritum	Tradução
ich	<b>hatte</b>	eu tinha / tive
du	<b>hattest</b>	tu tinhas / tiveste
er / sie / es	<b>hatte</b>	ele / ela tinha / teve
wir	<b>hatten</b>	nós tínhamos / tivemos
ihr	<b>hattet</b>	vós tínheis / tivestes
sie / Sie	<b>hatten</b>	eles/elas tinham / tiveram

# De Quem Era a Sorte? Dominando a Posse no Passado

Assim como fizemos com *war*, precisamos garantir que **hatte** se conecte perfeitamente a cada sujeito da frase. A lógica é a mesma: o sentimento de posse no passado precisa ser atribuído corretamente. Quem teve sorte? Quem teve um compromisso? A precisão aqui é fundamental para que sua história seja compreendida sem ambiguidades, um requisito essencial tanto na comunicação informal quanto em um ambiente mais formal, como o de um concurso.

A boa notícia é que os padrões que vimos em *war* se repetem aqui, o que torna o aprendizado muito mais rápido. É o princípio da transferência de conhecimento em ação: você usa uma estrutura que já aprendeu para entender uma nova. Mais uma vez, "ich" e "er/sie/es" compartilham a mesma forma, **hatte**. Da mesma maneira, "wir" e "sie/Sie" usam **hatten**. As terminações para "du" (*-test*) e "ihr" (*-tet*) também seguem um padrão regular na língua alemã, o que reforça a estrutura do idioma na sua mente.

## Diálogo em Contexto

Vamos aplicar isso em uma conversa, para que você sinta a naturalidade dessas formas.

**Markus:** "**Hattest** du gestern einen guten Tag?" (Você *teve* um bom dia ontem?)

**Você:** "Ja, danke! Ich **hatte** ein interessantes Meeting am Morgen." (Sim, obrigado! Eu *tive* uma reunião interessante de manhã.)

**Markus:** "Und deine Kollegen? **Hatten** sie auch viel zu tun?" (E seus colegas? Eles também *tiveram* muito o que fazer?)

**Você:** "Ja, mein Kollege Peter **hatte** Kopfschmerzen, aber wir **hatten** trotzdem einen produktiven Tag." (Sim, meu colega Peter *estava* com dor de cabeça, mas nós mesmo assim *tivemos* um dia produtivo.)

Dominar **hatte** tem um impacto direto em sua capacidade de se expressar em um contexto profissional. Pense em uma entrevista de emprego. Você precisará falar sobre suas experiências anteriores: "In meinem letzten Job **hatte** ich viel Verantwortung" (No meu último emprego, eu *tinha* muita responsabilidade). Essa habilidade de descrever seu passado profissional é um ativo valioso.

# A Arquitetura da Nostalgia: Onde Colocar *War* e *Hatte*?

Até agora, você coletou os blocos de construção essenciais para falar do passado: as formas de **war** e **hatte**. O próximo desafio, que muitos aprendizes de alemão enfrentam, é a montagem. Onde exatamente essas palavras se encaixam na frase? Uma ordem incorreta pode soar confusa ou unnatural para um falante nativo. A beleza do alemão está em sua estrutura previsível, quase como uma fórmula matemática.

## Regra de Ouro

A regra de ouro da construção de frases afirmativas em alemão é a seguinte: o verbo conjugado ocupa sempre a **segunda posição**. Pense na frase como um trem. A locomotiva (o verbo) está sempre no segundo vagão.

Essa regra não muda quando viajamos para o passado com *war* e *hatte*. Eles, como verbos conjugados, assumirão essa posição de destaque. O primeiro vagão pode ser o sujeito ou uma informação de tempo, como "ontem" ou "no fim de semana".

Se o sujeito inicia a frase, a estrutura é direta: **Sujeito (Pos. 1) + Verbo (Pos. 2) + resto da frase**. Por exemplo: "**Ich** (1) **war** (2) gestern im Kino". Agora, e se você quiser enfatizar o "quando"? Você pode começar com o tempo, mas a regra do verbo na segunda posição continua firme. O sujeito, nesse caso, move-se para logo após o verbo: **Tempo (Pos. 1) + Verbo (Pos. 2) + Sujeito (Pos. 3) + ...** Exemplo: "**Gestern** (1) **war** (2) **ich** (3) im Kino". Dominar essa inversão é um salto de qualidade na sua fluidez.

Para visualizar melhor essa estrutura flexível, mas regrada, veja o quadro abaixo:

Elemento na Posição 1	Verbo (Posição 2)	Sujeito (Posição 3)	Resto da Frase
<b>Ich</b>	<b>hatte</b>	—	keine Zeit.
<b>Gestern</b>	<b>hatte</b>	ich	keine Zeit.
<b>Wir</b>	<b>waren</b>	—	am Wochenende zu Hause.
<b>Am Wochenende</b>	<b>waren</b>	wir	zu Hause.

# Seu Fim de Semana em 30 Segundos: Narrando com *War* e *Hatte*



Chegou a hora de juntar todas as peças do quebra-cabeça. Você já conhece as palavras, suas formas e onde colocá-las. O objetivo final, no entanto, não é construir frases isoladas, mas sim tecer uma pequena narrativa. É aqui que o idioma ganha vida. Vamos usar um tema universal e prático: descrever como foi o seu fim de semana. Esta é a aplicação direta e comunicativa do que aprendemos.

A melhor forma de começar é com um modelo simples. Vamos construir uma pequena história juntos, usando uma combinação de **war** para descrever estados e locais, e **hatte** para falar sobre o que você tinha ou não tinha. Preste atenção em como as frases se conectam para formar um parágrafo coerente que conta algo real.

## Exemplo de Narrativa

Leia o exemplo a seguir:

"Mein Wochenende **war** sehr entspannt. Am Samstag **hatte** ich viel Zeit zum Lesen. Ich **war** den ganzen Tag zu Hause. Das Wetter **war** nicht so gut, es **war** kalt. Am Sonntag **hatte** ich mehr Energie. Ich **war** im Park und danach **hatte** ich einen Kaffee mit Freunden. Es **war** ein schöner Tag."

01

### Estabeleça o tom

"Mein Wochenende **war**..." estabelece o tom geral.

03

### Defina locais

"Ich **war** zu Hause" define o local.

02

### Explique condições

"Ich **hatte** viel Zeit..." explica uma condição.

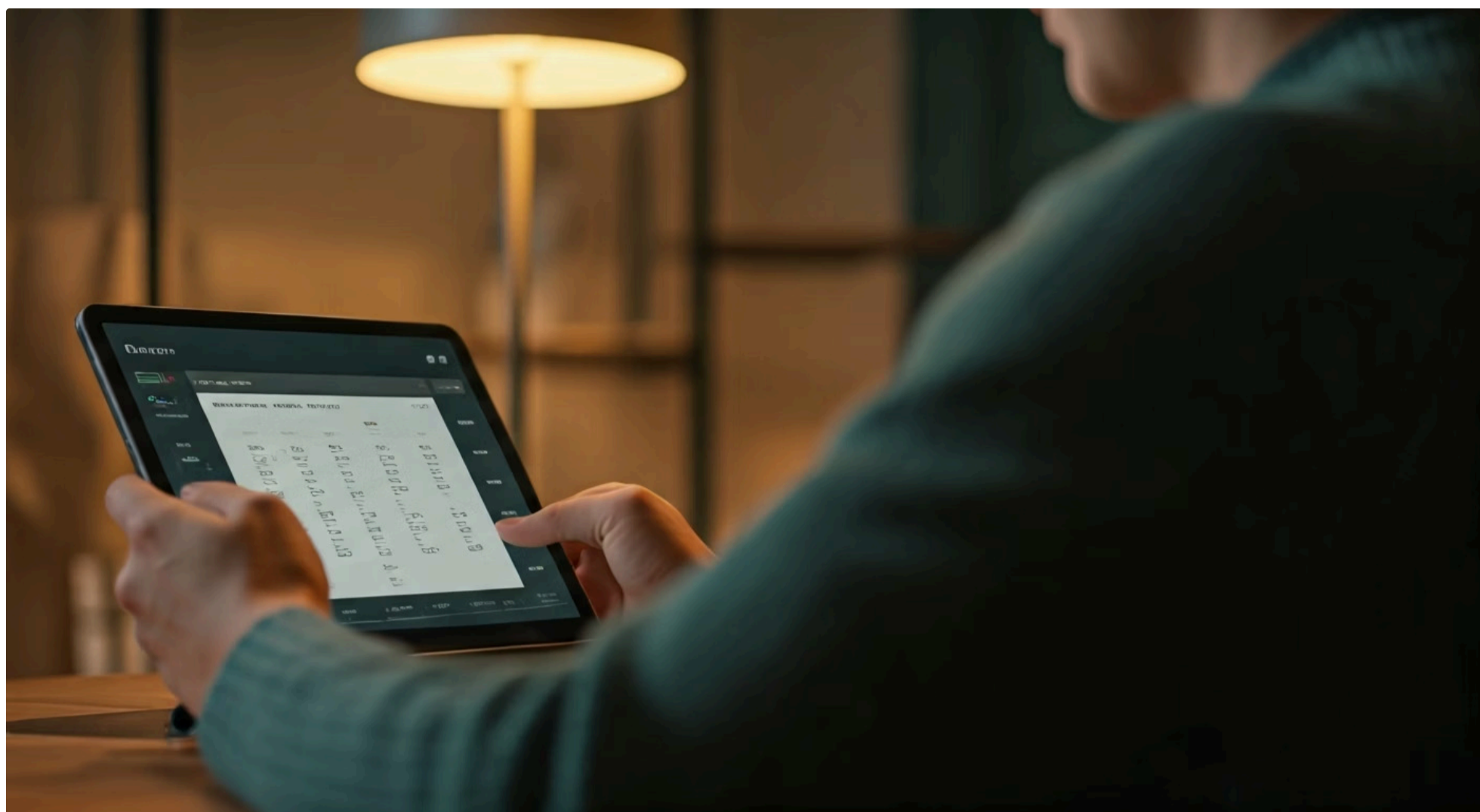
04

### Descreva o cenário

"Das Wetter **war**..." descreve o cenário.

Agora é a sua vez. Pense no seu último fim de semana. Onde você *estava*? Como o tempo *estava*? Você *tinha* planos? Tente escrever 3 ou 4 frases simples, usando o modelo acima como inspiração. Este exercício ativo é o passo mais importante para consolidar o conhecimento.

# Soando como um Nativo: Pronúncia e Contexto Cultural



Aprender um idioma transcende a memorização de regras gramaticais; trata-se de se conectar com uma cultura e soar de forma autêntica. Por isso, vamos dedicar um momento para refinar a pronúncia de nossas novas ferramentas, **war** e **hatte**, e entender seu lugar na comunicação cotidiana na Alemanha. Pequenos ajustes na pronúncia podem fazer uma grande diferença na forma como você é compreendido.



## Pronúncia de WAR

A letra "w" em alemão tem o som do "v" em "vaso" no português. É um som dental, firme. O "r" final soa quase como um "a" curto.



## Pronúncia de HATTE

A letra "h" é aspirada, como um suspiro leve antes de começar a palavra, parecido com o "h" em "hotel" no inglês.

Pratique em voz alta: *war, wir waren; hatte, ich hatte*. Preste atenção também ao "r" final em *war*, que em muitas regiões da Alemanha soa quase como um "a" curto.



## Contexto Cultural

Culturalmente, é importante saber que o uso do **Präteritum** de *sein* e *haben* é extremamente comum na língua falada em toda a Alemanha. Para a maioria dos outros verbos, os alemães preferem usar outro tempo passado na fala, o *Perfekt* (que aprenderemos futuramente). No entanto, "ich war" e "ich hatte" são exceções e são usados constantemente em conversas casuais. Portanto, ao utilizá-los, você não está soando formal ou literário; pelo contrário, está usando o idioma exatamente como um nativo faria ao contar sobre seu dia.

## Recursos para Prática

- A plataforma **Deutsche Welle (DW) Learn German** oferece áudios e vídeos para iniciantes, onde você pode ouvir essas palavras em contexto.
- O aplicativo de flashcards **Anki** permite criar um baralho com as frases que você aprendeu hoje. Essa técnica de repetição espaçada é cientificamente comprovada para fixar o vocabulário na memória de longo prazo.

# Do Certificado à Conversa: Onde Você Usará o *Präteritum*



Conectar o aprendizado com objetivos de vida é o que mantém a motivação em alta. Para você, estudante universitário em busca de horas complementares ou candidato a concurso público, o conhecimento adquirido hoje tem aplicações muito concretas. Dominar o passado simples de *sein* e *haben* não é um mero exercício acadêmico; é uma competência linguística que agrega valor real ao seu perfil.

## Para Estudantes Universitários

Imagine descrever uma experiência de intercâmbio, um projeto de pesquisa passado ou sua participação em um evento acadêmico. Você precisará de frases como:

- "Ich **war** letztes Jahr in einem Sommerkurs in Berlin" (Eu *estive* em um curso de verão em Berlim no ano passado)
- "Das Projekt **hatte** ein klares Ziel" (O projeto *tinha* um objetivo claro)

Essa habilidade de articular experiências passadas é fundamental para currículos, portfólios e entrevistas.

## Para Concurseiros

A comprovação de proficiência em um idioma estrangeiro pode ser um critério de desempate ou somar pontos preciosos na avaliação de títulos. Em qualquer teste de nível, a capacidade de usar diferentes tempos verbais corretamente é um indicador claro de um conhecimento que vai além do básico.

Demonstrar o uso correto de *war* e *hatte* mostra ao avaliador que você tem um comando funcional da língua, capaz de narrar e contextualizar informações, uma habilidade valorizada em qualquer área profissional.

## Transformação: Do Presente ao Passado

Verbo no Presente	Significado	Verbo no Passado	Exemplo no Passado
ich bin	eu sou/estou	<b>ich war</b>	Gestern <b>war</b> ich krank. (Ontem eu estava doente.)
ich habe	eu tenho	<b>ich hatte</b>	Ich <b>hatte</b> Fieber. (Eu tive/tinha febre.)
wir sind	nós somos/estamos	<b>wir waren</b>	Wir <b>waren</b> nicht im Büro. (Nós não estávamos no escritório.)
wir haben	nós temos	<b>wir hatten</b>	Wir <b>hatten</b> einen freien Tag. (Nós tivemos um dia de folga.)

# Consolidando seu Passado para Construir seu Futuro em Alemão

Nesta aula, demos um passo fundamental: viajamos no tempo. Deixamos a segurança do "agora" para explorar o território do "ontem", armados com duas das ferramentas mais poderosas e comuns da língua alemã: **war** e **hatte**. Você aprendeu não apenas a conjugar esses verbos, mas a tecê-los em frases e pequenas histórias, descrevendo onde esteve, como se sentiu e o que possuía. Você transformou a capacidade de descrever em uma capacidade de narrar, um salto gigante na sua jornada de aprendizado.

1

## Descreva seu dia de ontem

Para si mesmo em 3 frases, usando **war** e **hatte**.

2

## Formule perguntas

Para um colega sobre seu fim de semana: "Wo **warst** du?" ou "**Hattest** du eine gute Zeit?".

3

## Ative seu radar

Ao assistir a um filme ou série em alemão, caça as palavras **war**, **hatte** e suas variações.

## Autoavaliação

Teste seu conhecimento com este miniquiz rápido:

1. **Qual frase descreve corretamente o estado do tempo ontem?**

- (A) Das Wetter ist gestern gut.
- (B) Das Wetter war gestern gut.
- (C) Das Wetter hatte gut.
- (D) Das Wetter waren gut.

2. **Complete a frase: "Wir \_\_\_\_\_ gestern keine Zeit für das Treffen."**

- (A) waren
- (B) hattet
- (C) hatten
- (D) wart

3. **(Estilo Banca) Assinale a alternativa que apresenta o uso correto do verbo *sein* no *Präteritum* para o pronome "ihr" (vós/vocês).**

- (A) Ihr waren
- (B) Ihr wart
- (C) Ihr warst
- (D) Ihr war

4. **Qual a pergunta correta para a resposta "Ich war in der Bibliothek."?**

- (A) Wo hattest du?
- (B) Was warst du?
- (C) Wo warst du?
- (D) Wo bist du?

5. **(Discursiva) Descreva brevemente (em alemão, 2-3 frases) onde você estava e o que você tinha no último domingo.**

# Próximos Passos na Sua Jornada



## Próxima Aula

Você deu um passo gigante ao dominar o passado com *sein* e *haben*. Agora que construímos uma base sólida no nível A1, nossa **Aula 15 – Revisão Geral e Preparação para o Nível A2** será o momento de conectar todos os pontos. Vamos revisar os conceitos-chave que aprendemos e entender o que nos espera na jornada para o próximo nível, garantindo que sua confiança esteja tão sólida quanto seu conhecimento.

## Aula 15

### Revisão Geral e Preparação para A2

## Recursos Adicionais



### Deutsche Welle (DW) Learn German

Excelente para áudios e vídeos que usam o vocabulário em contextos reais. Plataforma gratuita com conteúdo estruturado por níveis.



### Anki

Crie flashcards com as frases de hoje para memorização espaçada e eficaz. Técnica cientificamente comprovada para fixação de longo prazo.

📌 **Parabéns por completar a Aula 14!** Você agora possui as ferramentas essenciais para começar a contar suas histórias em alemão. Continue praticando diariamente e nos vemos na próxima aula! 🎉